Quatorsieme livre
de chansons à quatre
Nicolas Duchemin
1559

La prinse, et Reduction de Calais

[Anon.]

ed. by Richard Freedman

© 2014, Centre d'études supérieures de la Renaissance - Tours - Haverford College.
Creative Commons 4.0 Attribution-Noncommercial

[DC1410] La prinse, et Reduction de Calais

[Anon.]

Superius

Har - dis Fran - çois, ____ et fu - ri - eux ____ Nor - mans, Pi -

Contratenor

Tenor

Har - dis Fran - çois, et fu - ri - eux Nor - - - mans, Pi - cards, Bre -

Bassus

7

cards, Bre - tons, ____ Gas - cons, ____ et Ro - che - lois, C'est à ce coup, *C'est a ce coup, C'est a ce coup, C'est*

tons, Gas - cons, et Ro - che - - lois, C'est à ce coup, *C'est à ce coup, C'est à ce*

13

a ce coup, sans plus es - tre dor - mans, Que

coup, C'est à ce coup, sans plus es - tre dor - mans, Que de Ca - lais, Que de Ca -

18

de Ca - lais faut chas - ser les An - glois, faut chas - ser les An glois, *faut chas - ser les An -*

lais, Que de Ca - lais faut chas - ser les An - glois, *faut chas - ser,* faut chas - ser les An -

23

glois. Ta - bours, Cle - rons, *Ta - bours, Cle - rons,* Ta - bours, Cle -

glois. Ta - bours, Cle - rons, *Ta - bours, Cle - rons,*

29

rons, bruy - és, bruy - és, bruy - es fait-tes ef- frois,*fait - tes ef -frois, fait-tes ef - frois*, Ton - nés ca -

Ta - bours, Cle - rons, bruy-és, bruy - és fait-tes ef- frois,*fait - tes ef -frois, fait-tes ef - frois*, Ton -

34

nons, *Ton - nés ca - nons,* Ton-nés ca- nons, *Ton - nés ca - nons, Ton - nés ca - nons,* ren - ver - sés les rem- pars, *ren - ver - sés*

nés ca - nons, *Ton - nés ca - nons, Ton - nés ca - nons,* Ton - nés ca- nons, ca - nons, ren - ver - sés les rem - pars, *ren -*

39

les rem - pars, ren - ver - sés les rem - pars, ren - ver - sés les rem - pars, *ren - ver - sés les rem - pars,* Mar - chons sol -

ver - sés les rem - pars, ren - ver - sés les rem - pars, ren - ver - sés, ren - ver - sés les rem - pars, Mar - chons sol -

44

dars, *Mar* - *chons* *sol* - *dars*, les rem - pars sont es - pars, En - trons dens

dars, *Mar* - *chons* *sol* - *dars*, les rem - pars sont es - pars, En - trons dens

51

l'eau, et pas - sons les fos - sés, Rends toy Ca - lais, Rends toy, Rends

l'eau, et pas - sons les fos - sés, Rends toy Ca - lais,

58

toy Ca - lais, Ca - lais, Ca - che tes _____ es - tan - dars, A mort que - nail - le, que-

Rends toy Ca - lais, Ca - che tes _____ es - tan - dars, A mort que - nail - le,

64

nail - le, que - nail -le, à mort, à mort, à mort, à mort pas - sés.

à mort que - nail - le, à mort, *à mort, à mort, à mort* pas - - sés.

71

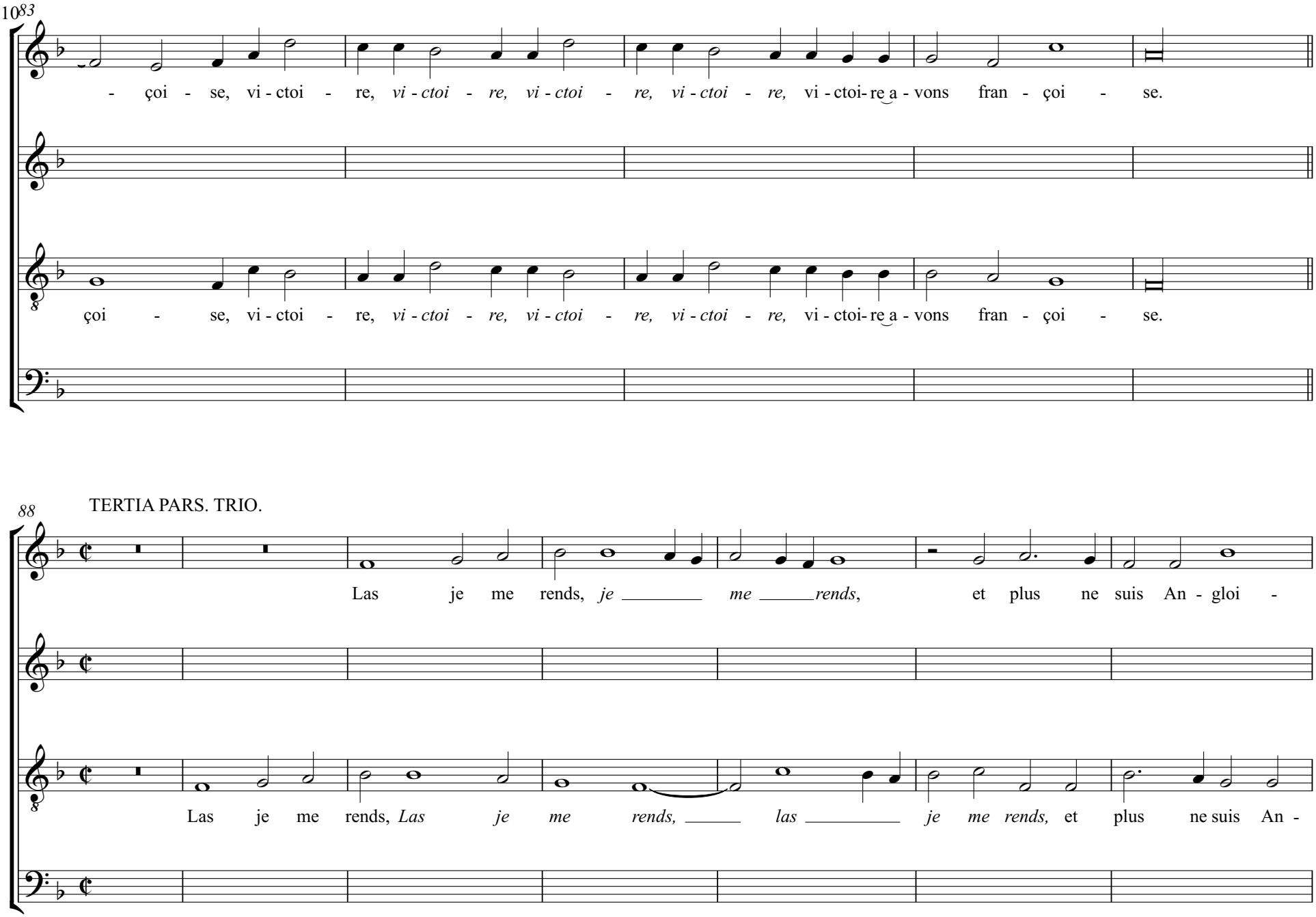
Fran - ce par Ter - re, et par la Mer aus - si, *Fran - ce par Ter - re,*

Fran - ce par Ter - re, et par la Mer aus - si, *Fran - ce par Ter - re, et par*

77

et par la Mer aus - si, De- dans, de- dans, vi-ctoi - re, *vic-toi - re, vi-ctoi - re, vi-ctoi - re,* vic-toi -re a-vons fran -

la Mer aus - si, De- dans, de- dans, vi-ctoi - re, *vi-ctoi - re, vi-ctoi - re, vi-ctoi - re,* vi-ctoi re a-vons fran -


10 83
- çoi - se, vi - ctoi - re, vi - ctoi - re, vi - ctoi - re, vi - ctoi - re, vi - ctoi- re a - vons fran - çoi - se.
çoi - se, vi - ctoi - re, vi - ctoi - re, vi - ctoi - re, vi - ctoi - re, vi - ctoi- re a - vons fran - çoi - se.
88
TERTIA PARS. TRIO.
Las je me rends, je me rends, et plus ne suis An - gloi -
Las je me rends, Las je me rends, las je me rends, et plus ne suis An -

95

se, No - bles Fran - çois a - yés de moy mer - cy, Sans nul bon

gloi - se, No - bles Fran - çois a - yés de moy mer - cy, Sans nul bon

100

droit l'An - glois me print i - cy, Me cap - ti - vant en

droit, l'An - glois me print i - cy, Me cap - ti - vant en or - gueil - leux li -

105

or -gueil- leux li - en, *en or - gueil - leux li - en, en or - gueil - leux li - en,* en or - gueil - leux li - en.

en, *en or - gueil - leux li - en,* en or - gueil - leux li - en, en or - gueil - leux li - en.

110

QUARTA PARS

Bien ve - nu sois, car à toy j'ap - par - tiens, Roy des Fran -

Bien ve - nu sois, car à toy j'ap - par - tiens, Roy des Fran -

116

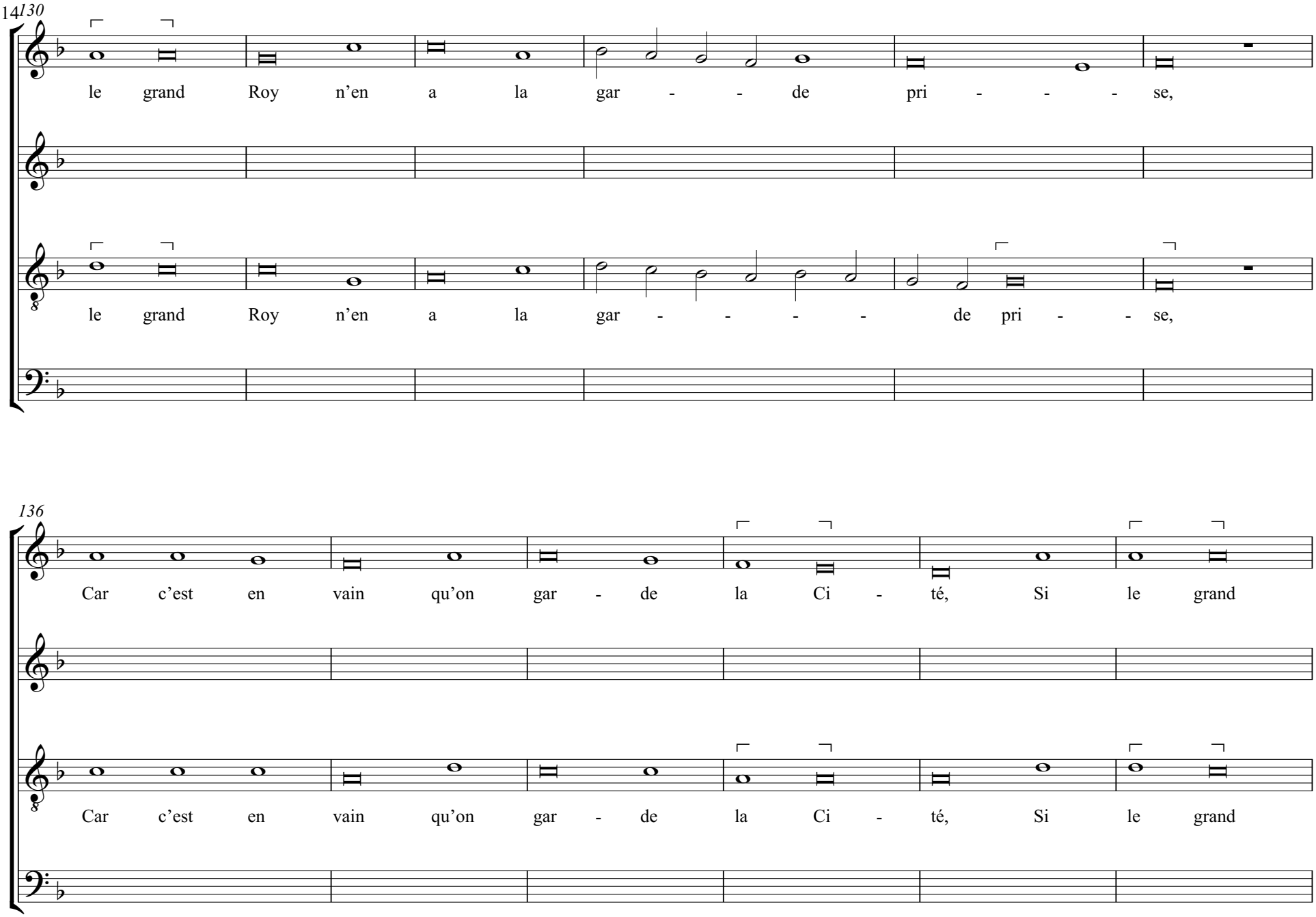
çois jus - te - ment m'as con - qui - se, Fuy donc de moy An - glois, et

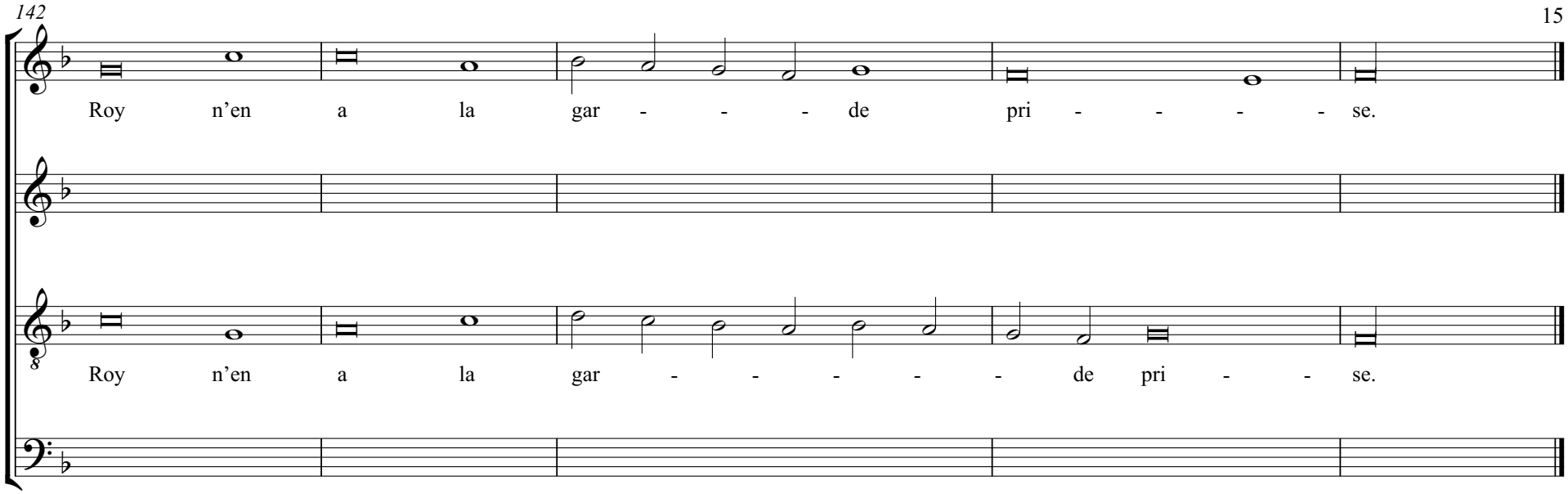
çois jus - te - ment m'as con - qui - se, Fuy donc de moy An - glois, et

123

ta fier - té, Car c'est en vain qu'on gar - de la Ci - té, Si

ta fier - té, Car c'est en vain qu'on gar - de la Ci - té, Si


14 130
le grand Roy n'en a la gar - - de pri - - - se,
le grand Roy n'en a la gar - - - - de pri - - se,
136
Car c'est en vain qu'on gar - de la Ci - té, Si le grand
Car c'est en vain qu'on gar - de la Ci - té, Si le grand


142
Roy n'en a la gar - - - de pri - - - - se.
Roy n'en a la gar - - - - - de pri - - se.